

Séance étude de la langue : Réviser la phrase

I Définition

Une phrase commence par une majuscule et se termine par un point, un point d'interrogation, un point d'exclamation ou trois points de suspension.

II La phrase verbale

S'organise autour d'un verbe noyau.

III Les phrases non verbales

1 La phrase nominale composée d'un nom ou organisée autour d'un nom noyau : Quels efforts ! Quelle violence ! ou Plus de mot sénateur ! plus de mot roturier !

2 Les interjections : Oh bien ! Ah !

3 Les onomatopées : Boum ! Vlan !

4 Les apostrophes : Ah, Madame ! je ne saurais garder le silence que vous m'imposez.

Ah ! Sire, quelle trahison !

5 Les adverbes : Oui. Non.

IV Les formes de phrases.

La phrase à la forme négative : Ne ...pas, ne ...point, ne...Jamais, ne...guère, ne ...plus, ni...ni. On distingue la **négation totale** (le fait tout entier est nié) Exemple : Je n'ai pas d'incertitude, de la **négation partielle** (qui porte sur un seul élément, on nie un aspect particulier) Exemple : « Je ne vous demande aucune grâce »

La négation est effectuée par des adverbes simples ne, non, pas, point qui posent une négation totale et ne ...jamais, ne ...plus, ne ...guère pour la négation partielle.

On remarque que la négation est composée d'un élément constant l'adverbe de négation ne et d'un élément variable les adverbes pas, point, non pour la négation totale ou pour la négation partielle les adverbes jamais, plus, guère ou le pronom rien, personne, aucun, nul

La négation restrictive (équivalent à seulement) Exemple : Elle n'aimait que lui

La négation peut être exprimée par le lexique Exemple : « Il m'est impossible » in est un préfixe privatif

La négation peut être exprimée par la préposition « sans » Exemple : Ces malheurs sans nom »

La négation s'exprime aussi par la conjonction de coordination « ni »

La phrase à la forme affirmative :

La phrase à la forme emphatique : met en relief un élément par un présentatif c'est...que c'est ...qui, quant à ... OU par le déplacement en tête de phrase : Ce roman, je l'adore. Ces phrases peuvent être à la forme négative ou affirmative. Exemple : « C'est Sethon à qui vous parlez lui-même ».

La phrase à la forme exclamative : sert à évoquer une émotion et se combine avec tous les types de phrases déclarative et injonctive

V Les types de phrases

La phrase déclarative : Sert à livrer une information elle se termine par un point ou points de suspension.

La phrase interrogative : Sert à poser une question. Elle se termine par un point d'interrogation (?)

On distingue l'interrogation totale de l'interrogation partielle. L'interrogation totale porte sur l'ensemble de la phrase (vous ne pouvez répondre que par oui ou non) l'interrogation partielle ne porte que sur un élément de la phrase exemple : « Que me reprochez-vous ? »

L'interrogation oratoire est une fausse question (c'est une affirmation) elle n'attend pas de réponse. (Question rhétorique) Exemple « Mais les hommes conservent-ils de la passion dans ces engagements éternels ? Dois-je espérer un miracle en ma faveur ? »

Dans l'analyse d'une interrogation, précisez le registre de langue employé : Courant : Est-ce que Dieu permet de ces malheurs sans nom ? » registre soutenu « Les hommes conservent-ils de la passion dans ces engagements éternels ? » familier : « Vous croyez en Dieu ? »

La phrase injonctive : Sert à donner un ordre, un conseil, une interdiction. Elle se termine par un point ou par un point d'exclamation. Exemple : « N'approfondissez pas la fortune des partisans »

VI La phrase simple/la phrase complexe.

Une phrase est dite simple lorsqu'elle ne comporte qu'un seul verbe conjugué, une seule proposition.

Une phrase est dite complexe lorsqu'elle comporte au moins deux verbes conjugués c'est-à-dire deux propositions.

Une proposition est un groupe de mots comportant un verbe conjugué. Il y a autant de propositions que de verbes conjugués.

VII La phrase complexe :

Se compose d'au moins deux propositions c'est-à-dire d'au moins deux verbes conjugués.

Ces propositions peuvent être :

Juxtaposées c'est-à-dire liées entre elles par une virgule, un point-virgule ou deux points. Exemple : On ne tarit point sur les Pamphiles : ils sont bas et timides devant les princes et les ministres.

Coordonnées c'est-à-dire liées entre elles par une conjonction de coordination : mais, ou, et, donc, or, ni, car. Exemple : « Ils se prennent à rire et ne savent pourquoi. »

Subordonnées c'est-à-dire liées entre elles par un pronom relatif ou une conjonction de subordination ou une locution conjonctive.

La subordonnée dépend de l'autre proposition appelée **Principale** pour pouvoir avoir un sens.

Exemples : **Ils les appelèrent quand ils eurent fini.**

Un homme qui sait la cour est maître de son geste.

Si l'on s'en approche, ses agréments diminuent.

Proposition principale proposition subordonnée.